**附件2**

**第八批市级非物质文化遗产项目代表性传承人名单**

**（共计：94人）**

**一、民间文学（2人）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目编号** | **项目类别** | **项目名称** | **项目批次** | **姓名** | ****性别**** | **所属县（市、区）** | **项目保护单位** |
| 1 | Ⅰ-6 | 民间  文学 | 岚县黑狗的传说 | 第十一批市级 | 丁茂堂 | 男 | 岚县 | 岚县崇道堂文化传播有限公司 |
| 2 | Ⅰ-1 | 民间  文学 | 方山北武当山传说 | 第八批市级 | 王德成 | 男 | 方山 | 方山县人民文化馆 |

**二、传统音乐（7人）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目编号** | **项目类别** | **项目名称** | **项目批次** | **姓名** | ****性别**** | **所属县（市、区）** | **项目保护单位** |
| 3 | Ⅱ-11 | 传统  音乐 | 文水磕板采茶调 | 第九批市级 | 韩慧英 | 女 | 文水 | 山西东诚生物有限公司 |
| 4 | Ⅱ-11 | 传统  音乐 | 文水桥头大鼓 | 第二批省级 | 孙建业 | 男 | 文水 | 文水县文化馆 |
| 5 | Ⅱ-34 | 传统  音乐 | 文水马西铙 | 第四批省级 | 付四全 | 男 | 文水 | 文水县马西铙艺术研究会 |
| 6 | Ⅱ-5 | 传统  音乐 | 孝义皮腔 | 第十一批市级 | 武儒巍 | 男 | 孝义 | 孝义市皮腔研究会、孝义市皮影木偶剧团演出有限公司 |
| 7 | Ⅱ-3 | 传统  音乐 | 方山唢呐吹奏 | 第十一批市级 | 王侯牛 | 男 | 方山 | 方山县鑫盛民俗文化有限公司 |
| 8 | Ⅱ-37 | 传统  音乐 | 临县大唢呐 | 第四批国家级  扩展项目 | 王永亮 | 男 | 临县 | 临县大唢呐培训活动中心 |
| 9 | 王 勇 | 男 | 临县 |

**三、传统舞蹈（6人）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目编号** | **项目类别** | **项目名称** | **项目批次** | **姓名** | ****性别**** | **所属县（市、区）** | **项目保护单位** |
| 10 | Ⅲ-2 | 传统  舞蹈 | 汾阳地秧歌 | 第二批国家级  扩展项目 | 冯有成 | 男 | 汾阳 | 汾阳市文化馆 |
| 11 | 弓艳花 | 女 |
| 12 | 任永霞 | 女 |
| 13 | 贾如生 | 男 |
| 14 | Ⅲ-4 | 传统  舞蹈 | 柳林水船秧歌 | 第三批省级 | 孙全昌  （孙峁元） | 男 | 柳林 | 柳林镇青龙社区文化活动中心 |
| 15 | Ⅲ-4 | 传统  舞蹈 | 离石旱船秧歌 | 第三批省级 | 李秀峰 | 女 | 离石 | 吕梁市离石区文化馆 |

**四、传统戏剧（19人）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目编号** | **项目类别** | **项目名称** | **项目批次** | **姓名** | ****性别**** | **所属县（市、区）** | **项目保护单位** |
| 16 | Ⅳ-71 | 传统  戏剧 | 临县道情 | 第一批国家级 | 薛海兵 | 男 | 临县 | 临县道情剧团 |
| 17 | 任艳梅 | 女 |
| 18 | Ⅳ-49 | 传统  戏剧 | 孝义碗碗腔 | 第一批国家级 | 程应华 | 男 | 孝义 | 孝义市碗碗腔剧团 |
| 19 | 殷宏杰 | 男 |
| 20 | 张立海 | 男 |
| 21 | Ⅳ-91 | 传统  戏剧 | 孝义皮影戏 | 第一批国家级 | 闫桂琴 | 女 | 孝义 | 孝义市文化馆 |
| 22 | 郭伟伟 | 男 |
| 23 | 郭栓娥 | 女 |
| **序号** | **项目编号** | **项目类别** | **项目名称** | **项目批次** | **姓名** | ****性别**** | **所属县（市、区）** | **项目保护单位** |
| 24 | Ⅳ-92 | 传统  戏剧 | 孝义木偶戏 | 第二批国家级  扩展项目 | 白京京 | 女 | 孝义 | 孝义市文化馆 |
| 25 | 刘亚丽 | 女 |
| 26 | 穆永明 | 男 |
| 27 | 石美玉 | 女 |
| 28 | Ⅳ-7 | 传统  戏剧 | 孝义汾孝秧歌 | 第二批省级 | 李小萍 | 女 | 孝义 | 汾阳市韩家桥村  孝义市传统文化研究会 |
| 29 | Ⅳ-7 | 传统  戏剧 | 汾阳汾孝秧歌 | 第二批省级 | 王艳芬 | 女 | 汾阳 | 汾阳市韩家桥村  孝义市传统文化研究会 |
| 30 | 薛怀根 | 男 |
| 31 | 吕志明 | 男 |
| 32 | 郝爱芸 | 女 |
| 33 | Ⅳ-4 | 传统  戏剧 | 柳林道情 | 第九批市级 | 刘建花 | 女 | 柳林 | 柳林县星翊道情演艺有限公司 |
| 34 | 高爱珍 | 女 |

**五、曲艺（1人）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目编号** | **项目类别** | **项目名称** | **项目批次** | **姓名** | ****性别**** | **所属县（市、区）** | **项目保护单位** |
| 35 | Ⅴ-1 | 曲艺 | 文水跌杂则 | 第三批市级 | 吕完明 | 男 | 文水 | 文水县文化馆 |

**六、传统体育、游艺与杂技（4人）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目编号** | **项目类别** | **项目名称** | **项目批次** | **姓名** | ****性别**** | **所属县（市、区）** | **项目保护单位** |
| 36 | Ⅵ-5 | 传统体育、游艺与杂技 | 文水保贤窝儿拳 | 第十一批市级 | 白果林 | 男 | 文水 | 文水县涛静传统  文化服务有限公司 |
| 37 | Ⅵ-4 | 传统体育、游艺与杂技 | 文水白猿通背拳 | 第十一批市级 | 马长明 | 男 | 文水 |
| 38 | Ⅵ-3 | 传统体育、游艺与杂技 | 文水袁氏传统长拳 | 第十一批市级 | 李冠雄 | 男 | 文水 |
| 39 | Ⅵ-6 | 传统体育、游艺与杂技 | 孝义陈氏太极拳 | 第十一批市级 | 田祥赟 | 男 | 孝义 | 孝义陈式太极拳研究会 |

**七、传统美术（19人）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目编号** | **项目类别** | **项目名称** | **项目批次** | **姓名** | **性别** | **所属县（市、区）** | **项目保护单位** |
| 40 | Ⅶ-3 | 传统  美术 | 汾阳剪纸 | 第十一批市级 | 郑长征 | 男 | 汾阳 | 汾阳市文化馆 |
| 41 | Ⅶ-4 | 传统  美术 | 汾阳玻璃画 | 第十一批市级 | 任连生 | 男 | 汾阳 | 汾阳文湖玻璃画工作室 |
| 42 | Ⅶ-16 | 传统  美术 | 中阳剪纸 | 第一批国家级 | 武翠梅 | 女 | 中阳 | 中阳县文化馆 |
| 43 | 武玉汾 | 女 |
| 44 | 赵侯英 | 女 |
| **序号** | **项目编号** | **项目类别** | **项目名称** | **项目批次** | **姓名** | **性别** | **所属县（市、区）** | **项目保护单位** |
| 45 | Ⅶ-1 | 传统  美术 | 中阳民间绣品 | 第七批市级 | 任巧连 | 女 | 中阳 | 中阳县文化馆 |
| 46 | 杜秀花 | 女 |
| 47 | 高平娥 | 女 |
| 48 | 陈瑞珍 | 女 |
| 49 | 杨海珍 | 女 |
| 50 | Ⅶ-5 | 传统  美术 | 文水古建壁画及彩绘技艺 | 第十一批市级 | 张全龙 | 男 | 文水 | 山西丽彬文化传媒有限公司 |
| 51 | Ⅶ-6 | 传统  美术 | 文水剪纸  （东旧剪纸） | 第十一批市级 | 张艳婕 | 女 | 文水 | 文水县剪纸艺术协会 |
| 52 | Ⅶ-53 | 传统  美术 | 岚县面塑 | 第四批国家级  扩展项目 | 郑天平 | 女 | 岚县 | 岚县文化馆 |
| 53 | 张四改 | 女 |
| 54 | 黄桃连 | 女 |
| 55 | 刘兔平 | 女 |
| 56 | Ⅶ-3 | 传统  美术 | 孝义面塑 | 第二批省级 | 陈建功 | 男 | 孝义 | 孝义民间面塑艺术委员会 |
| 57 | 王宇超 | 男 |
| 58 | Ⅶ-1 | 传统  美术 | 孝义剪纸 | 第二批省级 | 褚爱云 | 女 | 孝义 | 孝义市传统文化研究会 |

**八、传统技艺（25人）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目编号** | **项目类别** | **项目名称** | **项目批次** | **姓名** | **性别** | **所属县（市、区）** | **项目保护单位** |
| 59 | Ⅷ-4 | 传统  技艺 | 兴县清泉醋传统酿制技艺 | 第五批省级  扩展项目 | 白清泉 | 男 | 兴县 | 山西省清泉醋业有限公司 |
| 60 | Ⅷ-70 | 传统  技艺 | 交城金银铜器修复技艺 | 第五批省级  扩展项目 | 杨德贵 | 男 | 交城 | 交城县永德盛金属工艺品厂 |
| 61 | Ⅷ-9 | 传统  技艺 | 传统宴席（文水贡宴制作技艺） | 第十一批市级 | 邓镔起 | 男 | 文水 | 山西丽彬文化传媒有限公司 |
| 62 | Ⅷ-4 | 传统  技艺 | 文水田氏刀具传统制作技艺 | 第十批市级 | 田永文 | 男 | 文水 | 文水县狄青文化传播有限公司 |
| 63 | Ⅷ-8 | 传统  技艺 | 吉仙居黄酒酿造技艺 | 第十一批市级 | 霍春安 | 男 | 文水 | 山西省吉仙烧酒业有限公司 |
| 64 | Ⅷ-163 | 传统  技艺 | 汾阳核桃木雕家具传统制作技艺 | 第五批省级 | 田培利 | 男 | 汾阳 | 汾阳文新木业有限公司 |
| 65 | 韦文新 | 女 |
| 66 | Ⅷ-38 | 传统  技艺 | 传统烤制汾阳月饼制作技艺 | 第九批市级 | 文凤歧 | 男 | 汾阳 | 汾阳市文化馆 |
| 67 | Ⅷ-11 | 传统  技艺 | 汾州八大碗  制作技艺 | 第二批省级 | 孙晋咏 | 男 | 汾阳 | 汾阳市丰泰苑酒店 |
| 68 | Ⅷ-164 | 传统  技艺 | 柳编技艺（九枝社柳编传统手工制作技艺） | 第五批省级 | 贺广玉 | 男 | 汾阳 | 汾阳市九枝社柳编专业合作社 |
| **序号** | **项目编号** | **项目类别** | **项目名称** | **项目批次** | **姓名** | **性别** | **所属县（市、区）** | **项目保护单位** |
| 69 | Ⅷ-2 | 传统  技艺 | 汾阳传统  手工镌刻木牌匾 | 第十批市级 | 何建生 | 男 | 汾阳 | 汾阳市双休修斋  镌刻木匾工作室（汾阳） |
| 70 | Ⅷ-59 | 传统  技艺 | 杏花村汾酒  酿制技艺 | 第一批国家级 | 徐汾军 | 男 | 汾阳 | 山西杏花村汾酒集团  有限责任公司 |
| 71 | Ⅷ-14 | 传统  技艺 | 羊羔酒传统  酿造技艺 | 第四批省级  扩展项目 | 苏祖田 | 男 | 孝义 | 山西羊羔酒股份有限公司 |
| 72 | Ⅷ-18 | 传统  技艺 | 孝义木雕  家具传统技艺 | 第十一批市级 | 靳小将 | 男 | 孝义 | 孝义市邑都文化传媒有限公司 |
| 73 | Ⅷ-34 | 传统  技艺 | 孝义翟氏羊杂割 | 第九批市级 | 翟孝生 | 男 | 孝义 | 孝义市长春酒店有限公司 |
| 74 | Ⅷ-19 | 传统  技艺 | 孝义碗团  传统制作技艺 | 第十一批市级 | 王 辉 | 男 | 孝义 | 山西金圪达食品有限公司 |
| 75 | Ⅷ-32 | 传统  技艺 | 孝义杏野砂器 | 第九批市级 | 张 超 | 男 | 孝义 | 吕梁杏野陶艺有限公司 |
| 76 | Ⅷ-12 | 传统  技艺 | 晋西马氏砖雕  传统制作技艺 | 第十一批市级 | 马立强 | 男 | 交口 | 交口县睿远甫文化创意发展有限公司 |
| 77 | Ⅷ-41 | 传统  技艺 | 石楼麦秆画技艺 | 第九批市级 | 白文平 | 男 | 石楼 | 石楼县文化馆 |
| 78 | Ⅷ-10 | 传统  技艺 | 钩编技艺 | 第十一批市级 | 贺翠平 | 女 | 方山 | 方山县文化馆 |
| 79 | Ⅷ-15 | 传统  技艺 | 传统宴席（岚县土豆宴制作技艺） | 第十一批市级 | 王志刚 | 男 | 岚县 | 岚县马铃薯主粮化研发推广中心 |
| 80 | Ⅷ-14 | 传统  技艺 | 岚县薛家粮“笨炒面”制作加工技艺 | 第十一批市级 | 薛贵生 | 男 | 岚县 | 山西老醋坊农业科技有限公司 |
| 81 | Ⅷ-4 | 传统  技艺 | 岚县民间纸扎 | 第三批市级 | 温海军 | 男 | 岚县 | 岚县天洼村 |
| **序号** | **项目编号** | **项目类别** | **项目名称** | **项目批次** | **姓名** | **性别** | **所属县（市、区）** | **项目保护单位** |
| 82 | Ⅷ-40 | 传统  技艺 | 岚县魏源麦芽糖（面沙子）  制作技艺 | 第九批市级 | 苏明英 | 女 | 岚县 | 岚县魏源麦芽糖食品厂 |
| 83 | Ⅷ-13 | 传统  技艺 | 岚县渥泉池古法纯粮手工马铃薯醋酿造技艺 | 第十一批市级 | 张润保 | 男 | 岚县 | 岚县渥泉池醋酿造有限公司 |

**九、传统医药（7人）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目编号** | **项目类别** | **项目名称** | **项目批次** | **姓名** | ****性别**** | **所属县（市、区）** | **项目保护单位** |
| 84 | Ⅸ-9 | 传统  医药 | 文水冀氏烧伤膏 | 第十一批市级 | 冀燕鹏 | 男 | 文水 | 凤城镇东街卫生所冀燕鹏诊所 |
| 85 | Ⅸ-8 | 传统  医药 | 文水中耳炎祖传治疗秘方“耳脓净” | 第十批市级 | 王汉高 | 男 | 文水 | 文水王汉高中耳炎诊所 |
| 86 | Ⅸ-10 | 传统  医药 | 文水中医诊法（郝氏儿科诊疗法） | 第十一批市级 | 郝建威 | 男 | 文水 | 文水县中医院 |
| 87 | Ⅸ-4 | 传统  医药 | 汾阳市郭氏  中医正骨 | 第十批市级 | 郭清浇 | 男 | 汾阳 | 汾阳市郭起树诊所 |
| 88 | Ⅸ-2 | 传统  医药 | 孝义陈氏  独特正骨疗伤法 | 第十批市级 | 贾光耀 | 男 | 孝义 | 孝义正骨医院 |
| 89 | Ⅸ-5 | 传统  医药 | 交口冯氏  祛腐生肌烧伤膏 | 第十批市级 | 冯云萍 | 女 | 交口 | 交口县红太阳药店 |
| 90 | 冯丽萍 | 女 |

**十、民俗（4人）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目编号** | **项目类别** | **项目名称** | **项目批次** | **姓名** | ****性别**** | **所属县（市、区）** | **项目保护单位** |
| 91 | Ⅹ-16 | 民俗 | 柳林盘子会  （含弹唱） | 第一批省级 | 邓月娥 | 女 | 柳林 | 柳林县文化和旅游局 |
| 92 | 邓还香 | 女 |
| 93 | 刘鼠平 | 男 |
| 94 | 张廷娥 | 女 |